

# ADOBE® PREMIERE® PRO CS3

비디오를 디스크, 웹 및 모바일 디바이스로 캡처, 편집 및 전달



## 버전별 향상된 기능 비교

기능		ADOBE PREMIERE PRO CS3	ADOBE PREMIERE PRO 2.0	ADOBE PREMIERE PRO 1.5	ADOBE PREMIERE PRO 1.0	ADOBE PREMIERE 6.5
Adobe Encore® CS3 (패키지에 포함된 제품)	블루레이 디스크 저작	●				
	DVD 저작	●				
	웹에 Encore CS3 프로젝트 게시	●				
	컨텐츠 제작 후 언제든지 한 번의 클릭으로 DVD, 블루레이 디스크 및 웹으로 전달	●				
	슬라이드 쇼 편집기	●				
	순서도	●				
	자동화된 챗터 메뉴	●				
	Adobe Photoshop®과의 통합	●				
Adobe OnLocation™ CS3 (패키지에 포함된 제품)*	DV 및 HDV 카메라용 디스크에 직접 기록	●				
	테이프 및 디스크에 동시 기록	●				
	사전 기록 버퍼	●				
	시간 경과 기록	●				
	정지 모션 애니메이션 기록	●				
	기술적 문제 자동 감지 및 플래그 지정	●				
	활성화된 모션 기록	●				
	일시 정지 기록	●				
	스토리보드 작성	●				
	전문적인 설정 모니터링	●				
	SureShot 마법사로 빠른 카메라 보정	●				
	디지털 필드 모니터	●				
	Vectorscope를 사용한 일관된 색상 균형	●				
	조명 문제 식별	●				

● CS3의 새로운 기능   ● 향상된 기능   ○ 이용 가능한 기능

# ADOBE PREMIERE PRO CS3

## 버전별 향상된 기능 비교

기능		ADOBE PREMIERE PRO CS3	ADOBE PREMIERE PRO 2.0	ADOBE PREMIERE PRO 1.5	ADOBE PREMIERE PRO 1.0	ADOBE PREMIERE 6.5
Adobe OnLocation™ CS3 (패키지에 포함된 제품)*	Spectra 60을 사용한 정확한 색상	●				
	최적화된 오디오 설정	●				
	장면 연속성	●				
크리에이티브 툴	단일 트랙 편집	○	○	○	○	
	클립 변형(위치, 크기 조정, 불투명도, 회전)	○	○	○	○	
	타임 리매핑(Time Remapping) 기능	●				
	Timewarp 효과	●				
	멀티캠 편집	●	○			
	32비트 색상 실시간 교정	●	●	○		
	보조 색상 교정 기능이 포함된 Three-Way Color Corrector	●	●	○		
	색상 자동 조정	●	●	○		
	효과 사전 설정	○	○	○		
	타임라인 및 효과 컨트롤 패널의 Keyframable 효과 컨트롤	●	●	●	○	
	After Effects* 스타일 효과 조정 및 키프레임 지정	○	○	●	○	
	Bezier 키프레임 컨트롤	●	●	○		
호환 가능한 After Effects 플러그인	●	●	○			
Adobe 애플리케이션과의 완벽한 통합	After Effects와의 통합	●	●	●	●	●
	Photoshop과의 통합	●	●	●	○	
	Adobe Soundbooth™와의 통합	●	○			
	Encore와의 통합	●	○	○	○	
	Adobe Premiere Pro와 After Effects 간 레이어 복사/붙여넣기	●	●	●	○	
	레이어가 사용된 Photoshop 파일을 별도의 트랙에 정렬된 레이어에 시퀀스로 가져오기	○	○	○	○	
	프로젝트에 바로 사용할 수 있는 Photoshop 파일	●	●	○		
	After Effects 클립보드 지원	●	●	○		

● CS3의 새로운 기능   ● 향상된 기능   ○ 이용 가능한 기능

# ADOBE PREMIERE PRO CS3

## 버전별 향상된 기능 비교

기능		ADOBE PREMIERE PRO CS3	ADOBE PREMIERE PRO 2.0	ADOBE PREMIERE PRO 1.5	ADOBE PREMIERE PRO 1.0	ADOBE PREMIERE 6.5
생산성 및 작업 영역 툴	고객 검토 및 승인 과정을 신속하게 하는 Adobe Clip Notes	●	○			
	에셋 관리, 미리 보기 및 스크리핑을 위한 Adobe Bridge CS3	●	○			
	클립 바꾸기	●				
	사용자 정의 가능한 단축키	●	●	○	○	
	사용자 정의 가능한 도킹 패널 인터페이스 (다른 Adobe 비디오 및 오디오 제품과 동일한 인터페이스)	●	○			
	작업 영역	●	○	○	○	○
	중첩 가능한 여러 타임라인	●	○	○	○	
	통합 타이틀(타이틀은 별도의 파일로 저장되지 않고 프로젝트 내에 저장됨)	●	○	○		
	하위 클립	○	○			
	프로젝트 매니저	○	○	●	○	
	효과 즐겨찾기	●	●	○		
모든 컨텐츠 편집, 모든 미디어에 전달	DV에서 비압축 HD에 이르기까지 전문 포맷 지원	●	●	○		
	기본 HDV 편집	●	○			
	FLV 파일 내보내기	●	○			
	큐 포인트로 변환된 표시자를 포함하는 FLV 파일 내보내기	●				
	MPEG-1, MPEG-2, FLV, AVI, QuickTime, Windows Media 파일 내보내기 등 더욱 다양해진 내보내기 기능	●	●	●	●	○
	모바일 디바이스를 위한 출력	●				
	CMX 3600 지원을 통해 정확한 프레임의 EDL 가져오기 및 내보내기	○	●	○		
	AAF 지원(Windows® 전용)	○	●	○		
최적화된 시스템 성능 및 지원	Mac 및 Windows에서 사용 가능	●				○
	Intel® 프로세서에 최적화	●	●	●	●	○
	듀얼 프로세서 및 듀얼 코어 시스템용 하이퍼스레딩 지원	●	●	●	○	
	GPU 가속화 재생	●	○			
	향상된 재생 및 타임라인 성능	●	●	●	●	○

● CS3의 새로운 기능   ● 향상된 기능   ○ 이용 가능한 기능

# ADOBE PREMIERE PRO CS3

## 버전별 향상된 기능 비교

기능		ADOBE PREMIERE PRO CS3	ADOBE PREMIERE PRO 2.0	ADOBE PREMIERE PRO 1.5	ADOBE PREMIERE PRO 1.0	ADOBE PREMIERE 6.5
향상된 색상 지원	10비트 비디오 및 16비트 PSD 파일 지원	●	○			
	기본 YUV 처리	●	●	●	○	
	32비트 내부 색상 처리	●	○			
	전문적인 내부 범위	●	●		○	
오디오	ASIO 호환성	○	○	○	○	
	5.1 서라운드 오디오 믹싱	○	○	○	○	
	오디오용 VST 필터 지원	○	○	○	○	
	샘플 레벨 오디오 편집	○	○	○	○	

● CS3의 새로운 기능 ● 향상된 기능 ○ 이용 가능한 기능

\* Macintosh 사용자의 경우 Adobe OnLocation CS3를 사용하려면 Boot Camp와 Windows(별도로 구입) 또는 별도의 Windows 기반 컴퓨터가 필요합니다.

Adobe Premiere Pro CS3에 대해 자세히 살펴보기나 시험버전을 다운로드하려면 [www.adobe.com/go/premierepro\\_upgrade](http://www.adobe.com/go/premierepro_upgrade)를 참조하십시오.

Adobe, Adobe 로고, Adobe OnLocation, Adobe Premiere, After Effects, Encore, Photoshop 및 Soundbooth는 미국 및/또는 기타 국가에서 Adobe Systems Incorporated의 등록 상표 또는 상표입니다. Mac 및 Macintosh는 미국 및 기타 국가에 등록된 Apple Inc.의 상표입니다. Intel은 미국 및/또는 기타 국가에서 Intel Corporation의 등록 상표입니다. Windows는 미국 및/또는 기타 국가에서 Microsoft Corporation의 등록 상표 또는 상표입니다.

© 2007 Adobe Systems Incorporated. All rights reserved. 한국에서 인쇄.  
95009648 6/07

