

Condizioni aggiuntive relative alla risorsa demo Creative Cloud

Ultimo aggiornamento: 07 aprile 2015.

Scaricando contenuti a scopo dimostrativo, l'utente accetta e si impegna a rispettare, anche per conto del proprio datore di lavoro, i presenti termini integrativi delle Condizioni di utilizzo di Adobe. L'utente dichiara e garantisce di avere la completa autorità legale di vincolare il proprio datore di lavoro. In caso contrario, o qualora fosse in disaccordo con le presenti condizioni, l'utente non dovrà accettarle e dovrà astenersi dall'utilizzare il Contenuto.

Nelle presenti condizioni aggiuntive: (i) per "Contenuto" si intende qualsiasi carattere tipografico, immagine fotografica, script dimostrativo, illustrazione, animazione, file Flash, carattere tipografico elettronico, filmato o video, Materiale di terzi, rappresentazione grafica generata otticamente, elettronicamente, digitalmente o con qualunque altro mezzo e in qualsiasi formato, o materiale diverso installato insieme ad altro materiale di supporto; e per (ii) "Materiale di terzi" si intende il materiale di proprietà di parti esterne ad Adobe incorporato nel Contenuto, compresi, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, musica, testi, immagini fotografiche, filmati e tutti i file associati.

1. Condizioni di licenza standard.

Con il presente, Adobe concede all'utente una licenza non esclusiva, non trasferibile e valida in tutto il mondo, per l'impiego del Contenuto per gli Usi consentiti (definiti di seguito). Si vietano attività o impieghi diversi dagli Usi consentiti. Per quanto riguarda il rapporto tra le terze parti il cui materiale è incorporato nel Contenuto e Adobe, quest'ultima sarà la detentrica del diritto d'autore sul Contenuto, mentre la terza parte sarà la titolare del diritto d'autore sul materiale fornito ad Adobe. Adobe manterrà ogni diritto, titolo e proprietà in tutto il mondo relativamente ai diritti d'autore e di proprietà intellettuale sul Contenuto, mentre ciascun proprietario del Materiale di terzi conserverà ogni diritto, titolo e proprietà in tutto il mondo relativamente ai diritti d'autore e di proprietà intellettuale sul Materiale di terzi. È vietato eliminare o modificare eventuali avvisi di copyright presenti nel Contenuto.

2. Usi consentiti dalla licenza.

(a) L'utente può impiegare il Contenuto a titolo dimostrativo e didattico solo secondo gli Usi consentiti (definiti di seguito). Per maggior chiarezza, l'utente non può utilizzare il Contenuto in prodotti destinati alla rivendita o alla distribuzione su licenza o di altra forma, né per immettere sul mercato o pubblicizzare i propri prodotti. L'uso del Contenuto secondo modalità diverse da quelle consentite costituirà violazione del diritto d'autore.

(b) Limitazioni di posti. L'utente può usare il Contenuto solo per gli scopi descritti nell'Articolo (c) qui di seguito, ma è autorizzato a trasferire singoli file che includano il Contenuto a clienti, stampatori o provider di servizi Internet per gli Usi consentiti, fermo restando che dette parti non avranno ulteriori diritti di utilizzo del Contenuto né potranno accedervi o estrarlo dai file ricevuti. È possibile installare e utilizzare il Contenuto in una sola sede per volta, sebbene in conformità ai termini relativi agli Usi non consentiti e alle presenti condizioni aggiuntive, l'utente abbia la facoltà di impiegarlo per gli Usi consentiti un numero illimitato di volte. L'utente potrà trasferire fisicamente il Contenuto e gli archivi da una sede a un'altra; in tal caso il Contenuto sarà utilizzabile presso la nuova sede. Qualora abbia l'esigenza di disporre del Contenuto in più sedi o di renderlo accessibile a più soggetti, l'utente dovrà provvedere all'installazione di tale Contenuto per ogni singolo utilizzo. L'utente può creare una (1) sola copia del Contenuto per il backup, riproducendo in tale copia tutte le dichiarazioni di proprietà.

(c) Usi consentiti. Ferme restando le limitazioni descritte nella successiva sezione Usi non consentiti, i seguenti sono "Usi consentiti" del Contenuto:

- (i) dimostrazioni, dal vivo, registrate e online, del funzionamento dei prodotti Adobe con il prodotto dell'utente (vale a dire, non per rivendita o distribuzione su licenza);

- (ii) materiali didattici creati per illustrare le modalità di utilizzo dei prodotti Adobe, singolarmente o insieme ai prodotti dell'utente (se il Contenuto funge da materiale di supporto in un corso di formazione, i singoli file di Contenuto possono essere trasferiti a un altro computer nel corso della sessione formativa ma devono essere rimossi e/o eliminati al termine); e
- (iii) qualsiasi altro utilizzo previamente approvato in forma scritta da Adobe.

3. Usi non consentiti dalla licenza.

L'utente non può utilizzare il Contenuto in modi diversi da quelli espressamente autorizzati nel precedente articolo. Per maggior sicurezza, seguono degli esempi di "Usi non consentiti". L'utente non può:

- (a) usare il Contenuto in applicazioni destinate alla rivendita, in luoghi fisici o online, compresi, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, modelli di siti Web, modelli Flash e modelli di progettazione di cataloghi;
- (b) usare o visualizzare il Contenuto su siti Web o in altri luoghi in cui sia coinvolta la vendita di un prodotto o servizio non Adobe o appositamente destinati a favorirla;
- (c) usare il Contenuto su locandine (stampate su carta, tela o altri supporti) o altri articoli destinati alla rivendita o alla distribuzione su licenza o di altra forma a scopo di lucro;
- (d) usare il Contenuto in marchi, marchi di progettazione, denominazioni commerciali, ragioni sociali, marchi di servizi o loghi;
- (e) incorporare il Contenuto in prodotti secondo modalità che ne determinino la redistribuzione o il riutilizzo o che lo rendano estraibile, accessibile o riproducibile sotto forma di file elettronico;
- (f) usare il Contenuto secondo modalità considerate da Adobe o dalle leggi vigenti di natura pornografica, oscena, immorale, trasgressiva, diffamatoria o calunniosa o che potrebbero ragionevolmente rovinare la reputazione delle persone o dei prodotti interessati dal Contenuto;
- (g) usare o visualizzare un Contenuto che (i) induca un soggetto ragionevole a pensare che l'individuo o il modello protagonista del Contenuto stesso utilizzi o appoggi personalmente attività commerciali, prodotti, servizi, cause, associazioni o altri progetti; o (ii) evochi temi sensibili, quali disturbi psicofisici, problematiche sociali, preferenze o pratiche sessuali esplicite o implicite, abuso di sostanze, reati, disturbi o abusi fisici o mentali, o altri argomenti che potrebbero ragionevolmente risultare offensivi o sgraditi alle persone interessate dal Contenuto;
- (h) eseguire operazioni di reverse engineering, decompilare o decodificare qualsiasi parte del codice oggetto incorporato nel Contenuto;
- (i) concedere in sublicenza o locazione, rivendere, prestare, assegnare, regalare oppure trasferire o distribuire in altro modo il Contenuto o i diritti concessi ai sensi delle presenti condizioni aggiuntive;
- (j) usare o visualizzare il Contenuto in un formato elettronico che possa essere scaricato o distribuito tramite i dispositivi mobili o condiviso su reti peer-to-peer o altre piattaforme simili; oppure

- (k) usare il Contenuto a scopo editoriale senza includere la seguente dichiarazione: "© 2014 Adobe Systems Incorporated. Tutti i diritti riservati. Qualsiasi riferimento a THE PLURALIST, PLAY, PLAY FEST o ai loghi associati è esclusivamente a scopo dimostrativo e non fa riferimento a organizzazioni, eventi, prodotti o servizi reali".

Demo_Asset_Terms-it_IT-20150407_2200